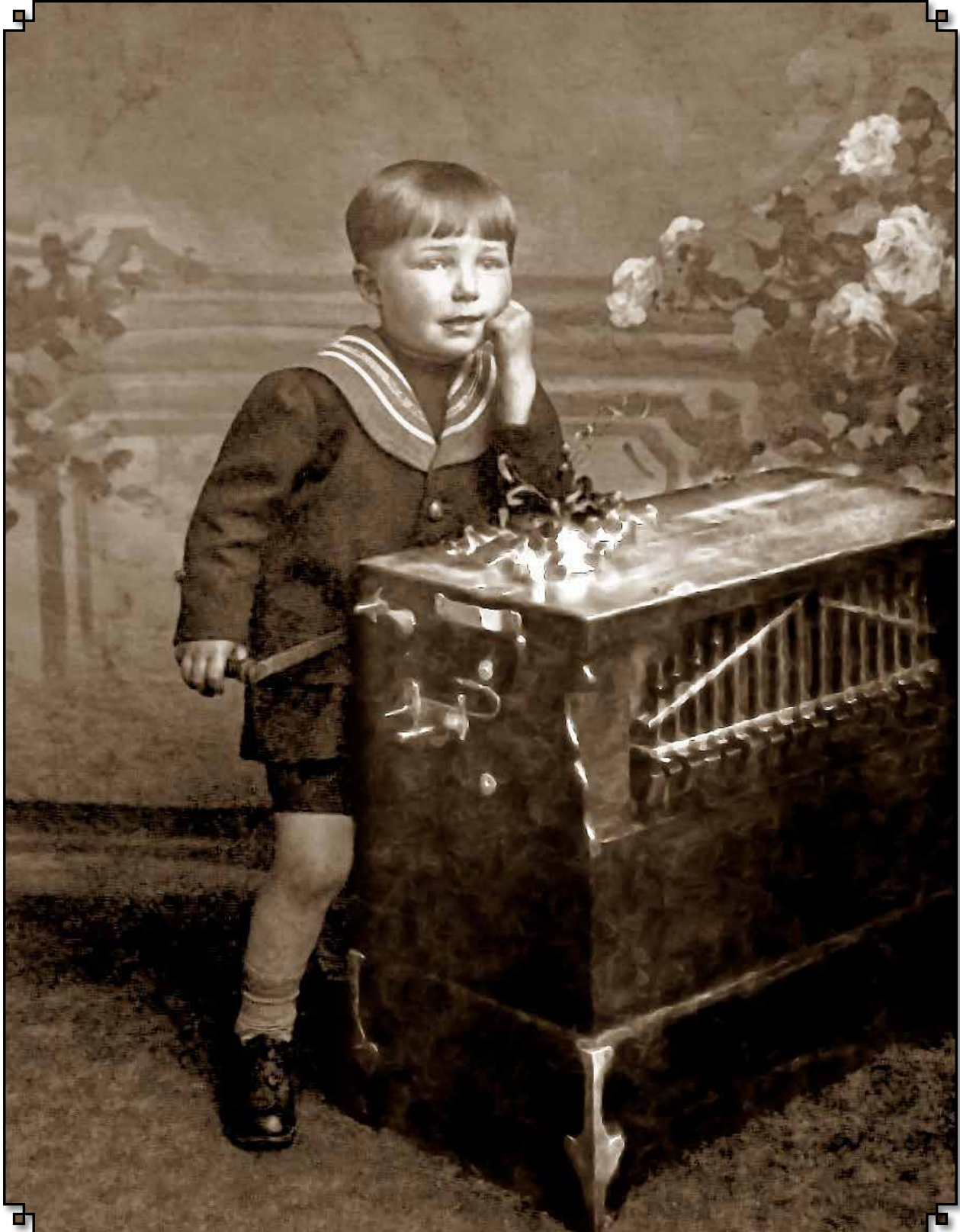


Der Leierkasten

74. Ausgabe

Winterheft

2023



INTERNATIONALE DREHORGELFREUNDE BERLIN E. V.

ISSN 0940-466X

Das Journal „Der Leierkasten“ der
INTERNATIONALEN DREHORGELFREUNDE BERLIN e. V.
erscheint 2 x jährlich
Einzelpreis: 15,00 Euro
zzgl. Versandkosten

Anzeigenpreise

Innenseiten:	Umschlagseiten:
1/1 Seite farbig 120,00 €	ganzseitig farbig 180,00 €
1/2 Seite farbig 70,00 €	
1/4 Seite farbig 40,00 €	

Verlag:

INTERNATIONALE DREHORGELFREUNDE BERLIN e. V.
ISSN 0940-466-X
www.internationale-drehorgelfreunde-berlin.de
info@internationale-drehorgelfreunde-berlin.de

Redaktion:

Christa Hohnhäuser
Hagen Wiemann

Redaktionsschluss für das Sommerheft 2024 ist der 1. April 2024

Layout & Druck:

oberüber druck & werbung
Brunsbütteler Damm 448 · 13591 Berlin
Tel.: (0 30) 36 50 90 53 · Fax: (0 30) 36 50 90 52
E-Mail: info@oberueber-druck.de · www.oberueber-druck.de

*Nachdruck oder fotomechanische Wiedergabe
nur mit unserer ausdrücklichen Genehmigung!
Alle Rechte beim Verlag.*

Unser Vereinskonto:

Postbank Berlin

IBAN: DE51 1001 0010 0440 5941 01 **BIC:** PBNKDEFF

Jahresbeitrag:

Einzelpersonen 60,00 Euro · Paare 85,00 Euro
Paare mit Kind 100,00 Euro
inkl. Drehorgeljournal (2 x jährlich)

**Der Jahresbeitrag ist zahlbar bis spätestens
Ende Februar des jeweiligen Jahres**

VEREINSANSCHRIFT

Internationale Drehorgelfreunde Berlin e.V.
Postfach 280 218
D - 13442 Berlin
E-Mail:

info@internationale-drehorgelfreunde-berlin.de

PRÄSIDENTIN

Christa Hohnhäuser
Tel.: 0049 - (0)30 - 40 53 68 84
Mobil: 0049 - (0)172 - 779 56 28
E-Mail: info@jubil-jette.de

VIZEPRÄSIDENTIN

Kerstin Rudolf
Tel.: 0049 - (0)33094 - 80 741
E-Mail: drehorgel-klara@gmx.de

SCHRIFTFÜHRERIN

Heidemarie Czech
Tel.: 0049 - (0)30 - 529 36 98
E-Mail: siggi.drehorgler@googlemail.com

SCHATZMEISTER

Jörg Stuke
Tel.: 0049 - (0)30 - 78 89 68 40
E-Mail: joerg.stuke@gmx.de

BEISITZER

Ruppert Pleyer
Tel.: 0049 - (0)30 - 23 63 53 06
E-Mail: ruppert-berlin@gmx.de

BEISITZERIN

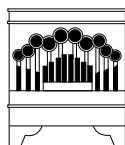
Sybille Thiele
Tel.: 0049 - (0)30 - 434 32 42
E-Mail: gerhard@kinzel.de

Unsere Ehrenmitglieder

Christa Hohnhäuser
Annemarie Henske

Kurt Fischer
Dr. Dietmar Jarofke

Axel Stüber
Hagen Wiemann



INTERNATIONALE DREHORGELFREUNDE BERLIN e.V.

Postfach 280 218 · 13442 Berlin

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	4
Protokoll der Jahreshauptversammlung am Sonntag, den 2. Juli 2023	5
42. Internationales Drehorgelfest 2023 - Ein Rückblick	6 - 13
Vereinsreise 2024	14 - 15
An die Internationalen Drehorgelfreunde Berlin e. V.	16 - 17
Dankesbrief an Roswitha & Helmut Seitz	18
Orgelbau Eginhard Fiebig Restaurierung - Reparatur - Verleih	18 - 20
3. Schwarzwälder Drehorgelfest in Unterharmersbach	21
Jahresmitgliederversammlung der GSM in Waldkirch	22 - 24
Wie kam es zu meiner Leidenschaft für die Drehorgel?	25 - 26
Eine Einladung ins „Storchennest“	27
Meine Leierkastenreise 2023	28 - 30
Nochmals Anmerkungen zu einem schönen Volkslied	31
2. Drehorgelfest im Historischen Stadtkern von Lieberose	32 - 33
Drehorgelfest in Liberec 2023	34 - 35
Wie viele Räder hat eine Drehorgel? oder Wie reist man mit einer Drehorgel?	36 - 38
„Heilige Flasinetalia“ Die vergessene Schutzpatronin der Straßenkünstler	39
Reise Nummer XX	40 - 49
10. Internationales Drehorgelfestival in Kesthely am Plattensee	50 - 51
Die Oide Wiesn 2023 - vom Münchner Oktoberfest nicht mehr wegzudenken	52 - 53
Könnte die Drehorgel-Sammlung von Kurt Niemuth nach Berlin zurückkehren?	54 - 55
Tage der Dreh- und Jahrmarktsorgel - 22. bis 24. März 2024	56 - 57
Dreigroschenoper in Kleinformat- 125 Jahre Bertolt Brecht ...	58 - 59
Nachrufe Martin Zumbach	60 - 63
Schatzkiste	64
Termine	66 - 69

Herausgeber:

INTERNATIONALE DREHORGELFREUNDE BERLIN e.V.

www.internationale-drehorgelfreunde-berlin.de

Alle Rechte beim Verlag, ausgenommen Originaltexte und Fotos mit Urheberrechten.

Titelbild „Victor Van der Beken, Sohn des Orgelbauers Jules.“

Das Foto wurde in London aufgenommen, wo Jules für die Montage von Hooghuys-Organen für Chiappa verantwortlich war.

“Heilige Flasinetalia” Die vergessene Schutzpatronin der Straßenkünstler

Dank der internationalen Forschungen der Gesellschaft der Freunde der Drehorgeln in der Tschechischen Republik und der Internationalen Drehorgelfreunde Berlin wurde die vergessene Heilige Flasinetalia “Svatá Flašinetálie” auf der Grundlage einer anspruchsvollen mehrtägigen Forschung entdeckt. Flasinetalia war Nonne, Orgelbauerin und Gründerin eines Bettelordens. Ihr Name “Flašinet” ist die Bezeichnung für ein kleines Pfeifeninstrument und wird auch heute noch im Tschechischen Volksmund so verwendet. Heilige sind verehrte Persönlichkeiten in der katholischen Kirche, von denen man annimmt, dass sie ein Leben voller Frömmigkeit, Dienst und Hingabe an Gott geführt haben. Eine dieser Heiligen ist die Heilige Flasinetalia, die für ihre Selbstlosigkeit, Demut und zahlreiche Wunder bekannt wurde.

Zusammen mit einem benachbarten Freund, namens Organetto bauten sie gemeinsam eine Kirchenorgel und auch ein kleines Pfeifeninstrument, das sie ‘Flašinet’ nannten.“ [1]

Während sie durch Lande reisten und die Drehorgel spielten, vollbrachte Flašinetálie zahlreiche Wunder in verschiedenen Ländern, darunter die Heilung von Kranken und die Speisung von Hungrigen. Sie blieb weiterhin im Umfeld von Straßenkünstlern, die ihren Lebensunterhalt als Straßenmusiker verdienten. Flašinetálie begleitete die Drehorgel mit dem Singen religiöser Lieder oder eigener Texte, die auf bekannten Legenden basierten.

Zusammen mit Organetto erlitten sie später während der Christenverfolgung den Märtyrertod. Beide wurden mit dem Schwert enthauptet. Unmittelbar nach

der Hinrichtung begann ihre Drehorgel mit der Wucht einer Kirchenorgel zu spielen, was den Kommandanten der Garde tief berührte. Daraufhin nahm dieser den Glauben an und wurde mit einer Rute geschlagen. Er rettete aber noch die Drehorgel vor der Beschlagnahme und Zerstörung, indem er sie armen Musikern schenkte. [2]

Im Jahr 2023 anlässlich des Festkonzerts zum 14. Jahrgang des Drehorgelfestivals in Liberec in Tschechien enthüllte die “Jubel-Jette” zusammen mit dem Prager Kunsthistoriker Dr. Patrik Pařízek und der Berliner Kunsthistorikerin Christa Hohnhäuser das restaurierte Gemälde der Heiligen Flasinetalia von François-Joseph Navez. [3] Das Bild einer weniger bekannten Mäzenin erhob sich wieder aus den Tiefen des wissenschaftlichen Vergessens und wurde zum Leuchtfeuer für die spätere Forschung. Ein kleines Gemälde des belgischen neoklassizistischen Malers wird nun gemeinsam mit den Teilnehmern von Drehorgelfestivals durch die Lande reisen.

Anmerkungen

- [1] Für die Recherche wurden einige aktuelle Studien herangezogen, aber auch Originalliteratur wurde verwendet.
- [2] Das ist sicherlich irgendwo nachvollziehbar.
- [3] PAŘÍZEK, Patrik; HOHNHÄUSER, Christa. Svatá Flašinetálie: Příspěvek k restaurování obrazu François-Joseph Navez, in: Horizon - měsíčník umění XXXVII, září 2013 (CZ, online verfügbar).

Patrik Pařízek
CZ - Prag



Pilgerbild der Heiligen Flasinetalia

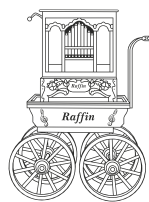


Voller Stolz enthüllte die Jubel-Jette das kleine Gemälde



Die beiden Kunsthistoriker Patrik Pařízek und Christa Hohnhäuser

Verkauf • Vermietung • Service
Musikrollen • Events



Raffin
Drehorgelhaus



Leben, lieben, lachen – miteinander Musik machen!

 **Drehorgelhaus Raffin** | Friedlinde & Rafael Engeser | Abigstr. 9a | 88662 Überlingen

 07551 9529-0

 07551 9529-29

 raffin@raffin.de

 www.raffin.de

 Made in Germany